

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11 ИМ. В. И. СМИРНОВА
ГОРОДА ТОМСКА
(МАОУ СОШ № 11 ИМ. В.И. СМЕРНОВА)

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом МАОУ СОШ
№ 11 им. В.И. Смирнова г.Томска
(протокол от «31» августа 2020г. № 1)

УТВЕРЖДЕНО
приказом МАОУ СОШ № 11
имени В.И. Смирнова г.Томска
от «01» сентября 2020 г. № 220



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЮНЫЕ МУЗЕЕВЕДЫ»

Направленность: социально – гуманитарная

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 11 - 14

Срок реализации: 1 года (102 часа)

Сведения о составителе программы:
Милина Лариса Леонидовна,
педагог дополнительного образования

г. Томск,
2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п./п.	Разделы	Страницы
I.	Пояснительная записка	3
II.	Учебный план	5
III.	Содержание программы	6
III.	Методические рекомендации	9
IV.	Материально-техническое оснащение программы	9
V.	Список литературы	10

1. Пояснительная записка

Нормативное обеспечение программы

Рабочая программа школьного кружка «Юные музейеды» разработана для занятий с обучающимися 5-8 классов в соответствии с требованиями ФГОС ООО, составлена с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования»;

- Письмо Министерства образования науки Российской Федерации от 19.04.2011г. №03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»;

- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений учебного процесса и оборудования (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010г.№ 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011г. регистрационный номер 19682);

- Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 декабря 2010г.№ 189);

- Изменения в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (утверждены приказом Минобрнауки России);

- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010г.№2106 , зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011г., регистрационный номер 19676);

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009г.)

- Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ СОШ №11 им. В.И. Смирнова г. Томска

- Авторской программы дополнительного образования «Юные музейеды» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной.

Краткая аннотация программы

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Юные музейеды» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории , культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Юные музейеды». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Общая характеристика программы

По уровню образования – базовая (1 год обучения);

По целевому назначению – общеразвивающая;

Вид программы – модифицированная;

По направленности – историко-краеведческая

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

Целевая педагогическая аудитория

Данная программа может быть использована педагогами дополнительного образования.

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Характеристика возрастного состава:

Программа рассчитана на 1 год обучения для обучающихся от 11 до 14 лет.

Данный возраст был выбран с учетом нескольких факторов:

- во-первых, дети в это время еще достаточно любознательны и не потеряли интереса к освоению новой деятельности;
- во вторых, именно данный возраст характеризуется началом осмысления своего дальнейшего жизненного пути, а также окончательным формированием наиболее важных для них человеческих ценностей, которые они принесут с собой на протяжении всей жизни.

Характеристика учебного процесса:

Общая продолжительность обучения составляет 102 часа

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 часа. Перерыв между занятиями – 10 минут.

Форма обучения по дополнительной общеразвивающей программе – групповая

Количество обучающихся в группе: 16-17 человек, всего 3 группы

Год обучения	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Кол-во час. В неделю	Кол-во часов в год
1	3 часа по 40 мин	1 раз	3 часа	102

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории города Томска.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

2. Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
	Вводное занятие	2	1	1	
1	История музейного дела в мире и в России	2	2		
2	Музееведение как научная дисциплина. Музейное источниковедение. Теория музейного дела. Цели и функции музеев. Классификация музеев.	6	4	2	
3	Посещение школьного музея. Исследование активом музея.	6	2	4	

4	Понятие «фондов музея». Основные направления фондовой работы. Комплектование, учет, хранение фондов. Учет и учетная документация музея.	6	2	4	
5	Создание музейных экспозиций, посвященных истории школы. Создание и оформление экспозиции «Летопись школы».	4	2	2	
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	4		4	
7	Экспозиция школьного музея. Виды экспозиций школьного музея.	8	4	4	
8	Экскурсионная деятельность школьного музея. Массовые мероприятия в школьном музее. Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсий. Проведение ежемесячных мероприятий «Музейные вечера».	12	4	8	
9	История создания школьного музея. Профиль музея.	8	4	4	
10	Историческое краеведение.	12	4	8	
11	Моя семья и родной край.	8	2	6	
12	Военно-патриотическая работа.	12	4	8	
13	Изучение истории школы.	8	4	4	
14	Подведение итогов.	4		4	Защита научно-исследовательских работ
ВСЕГО:		102	39	63	

Вводное занятие (2ч)

Инструктаж по технике безопасности. Школьный музей, как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции. Знакомство учеников с технической стороной музейной деятельности. Работа с компьютером, проектором.

История музейного дела в мире и в России (2ч)

Причины возникновения музеев. Музеи в древности. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея, как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музееведение как научная дисциплина. (6ч)

Предмет музееведения. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев,

архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Посещение школьного музея. Исследование активом музея. (6ч)

Проведение экскурсии по школьному музею, ознакомление учащихся со спецификой школьного музея, обзор основных экспозиций. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Понятие «фондов музея». Основные направления фондовой работы. (6ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Создание музейных экспозиций, посвященных истории школы. (4 часа)

Изучение школьных музейных архивов, рассказывающих об истории школы и создания музея в МАОУ СОШ №11 им. В.И. Смирнова. Школьные традиции и достопримечательности. Роль учителя в школе. Учительские династии и их семейные реликвии. Выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, ее учителях и выпускниках. Летопись школы.

Составление тематико-экспозиционного плана (4 часов)

Экспозиция школьного музея. Виды экспозиций школьного музея. (8ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Проектная деятельность в музее. Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Экскурсионная деятельность школьного музея. (12ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

История создания школьного музея. Профиль музея. (8ч)

История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (12ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край (8 ч)

Теоретические занятия (6 часов)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Военно-патриотическая работа (12ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (8ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов (4ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Формы промежуточной аттестации

Для определения результативности освоения программы используются следующие формы промежуточной аттестации: творческая работа (проект). В качестве творческой работы (проекта) учащимся лучше всего предлагать реальные конкурсные задания, т. е. те, которые предполагают последующее внедрение. Задания такого типа позволяют

учащимся ощутить качественно новый, социально значимый уровень компетентности, в результате чего происходит рост самопознания, накопление опыта самореализации, развитие самостоятельности.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовая работа, журнал посещаемости, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовая конструкция робота, защита творческих работ.

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- результаты промежуточного тестирования на предмет усвоения материала;
- защита проектов;
- участие воспитанников в мероприятиях (соревнованиях, конференции);
- решение задач поискового характера;
- активность обучающихся на занятиях.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Методические рекомендации

Основными формами работы объединения являются:

Учебные занятия Групповые (Подготовка и выступление на конференциях, различные мероприятия) Индивидуальные (для подготовки выступающих)

Творческое дело. Мероприятия объединения для создания дружеской атмосферы в коллективе. Совместное планирование. Городские семинары, мастер классы.

Для более успешного решения этих задач используются следующие **методы обучения:**

Объяснительно – иллюстративный: проводя конференции педагог показывает на видео работу актеров профессионалов, объясняя секреты мастерства выступления.

Диалогический – диалог между педагогом и учащимся, обсуждение собственного выступления на мероприятиях. Обеспечения более прочное усвоения знаний путем обсуждения возникающих проблем во время занятий.

Частично поисковый – учащиеся вместе с педагогом проводят поиск информации, опросы, интервью.

Результативность образовательной деятельности определяется на итоговых занятиях по разделам программы, анализом проведенных конференций и массовых мероприятий.

Диагностика знаний умений и навыков 2 раза в год.

Заключение.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Методическое обеспечение

Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

Дидактический материал

Архивный материал

Тесты

Фрагменты источников

Статистические данные

Анкеты и опросники

Список литературы:

Используемая литература:

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.