

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предмет: литература

Класс: 6

Цель промежуточной аттестации: формирование системы объективной и достоверной оценки качества образования школьников, определение уровня сформированности предметных компетенций и умений по литературе.

Время, отводимое на выполнение работы: 40 минут.

Форма проведения промежуточной аттестации: тестирование по литературе и развёрнутый ответ на один из предложенных вопросов.

Тесты составлены в 5 вариантах на основе федерального компонента государственного стандарта образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011г. №19644; в редакции Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577); Программы общеобразовательных учреждений «Литература» под редакцией по литературе под редакцией Т.Ф. Курдюмовой, Н.А. Демидова, Е.Н. Колокольникова – М.: Дрофа, 2017

Тест состоит из 16 заданий.

Правильность выполнения каждого задания (1-9, 11-12,14-15) оценивается 1 тестовым баллом, 10 вопрос - от 1 до 4 баллов (в зависимости от количества правильно названных единиц), 16 вопрос - от 3 до 5 баллов (Критерии оценивания:

1. *Собственное суждение.*

2. *Аргументы, подтверждающие ваше мнение.*

3. *Композиция (вступление, основная часть, вывод).*

Критерии оценки:

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0-9	10-14	15-18	19-23

Максимальный балл, который могут получить учащиеся за выполнение всей письменной работы - 23.

12. Этот писатель создал проект электрической железной дороги в Крым, строил порты, основал город Новосибирск...

А) Л. Н. Толстой; Б) Ф.М. Достоевский; В) Н.Г. Гарин - Михайловский

13. Какой художественный приём использует автор?

Неохотно и несмело

Солнце смотрит на поля... (Ф.И. Тютчев)

14. Из какого произведения цитата: «Чтоб дать вам понятие о том, как велика Земля, скажу лишь, что, пока не было изобретено электричество, на всех шести континентах приходилось держать целую армию...»:

А) «Кентервильское привидение»; Б) «Маленький принц»; В) «Гнев отца»

15. Эпитет – это...

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве;

Б) художественное определение;

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

16. Дайте развернутый ответ, состоящий из 5-10 предложений.

Критерии оценивания:

1. Собственное суждение.

2. Аргументы, подтверждающие ваше мнение.

3. Композиция (вступление, основная часть, вывод).

Почему писатели часто в своих произведениях обращаются к теме детства?

А) «Зимнее утро»; Б) «Листья»; В) «Детство»; Г) «Утес»

13. Какой художественный приём использует автор?

Лёд неокрепший на речке студёной

Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)

14. Герой рассказа «Сын артиллериста» К. Симонова отправил Лёньку в немецкий тыл, чтобы:

А) спасти майора Деева; Б) скакать на лошади; В) вести по радио огонь батарей

15. Метафора – это...

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве;

Б) художественное определение;

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

16. Дайте развернутый ответ, состоящий из 8-10 предложений.

Критерии оценивания:

1. Собственное суждение.

2. Аргументы, подтверждающие ваше мнение.

3. Композиция (вступление, основная часть, вывод).

Какое литературное произведение, изученное в 6 классе, привлекло ваше внимание больше других? Какие важные для вас вопросы были затронуты в нем?

А) о работе в зоопарке; Б) о торговле; В) о пиратах и путешествиях

13. Какой художественный приём использует автор?

Неохотно и несмело

Солнце СМОТРИТ на поля... (Ф.И. Тютчев)

14. Из какого произведения цитата: «Сегодня у нас была гостья- прекрасная дама! На ней была прелестная шляпка с перьями, я непременно такую же сделаю для моей куклы»:

А) «Кентервильское привидение»; Б) «Маленький принц»; В) «Гнев отца»; Г) «Отрывки из журнала Маши»

15. Антитеза – это...

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве;

Б) художественное определение;

В) троп, в котором происходит уподобление одного предмета или явления другому по какому-либо общему для них признаку

Г) стилистический приём, основанный на резком противопоставлении понятий и образов, чаще всего основывается на употреблении антонимов.

16. Дайте развернутый ответ, состоящий из 5-10 предложений.

Критерии оценивания:

1. Собственное суждение.

2. Аргументы, подтверждающие ваше мнение.

3. Композиция (вступление, основная часть, вывод).

На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Ответ обоснуйте. Что помогло персонажу справиться с проблемами?

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ. 6 КЛАСС

Вариант 4

1. К какому виду творчества относятся былины?

А) к публицистике; Б) к музыкальному; В) к устному народному творчеству

2. Какая главная задача стояла перед главным героем былины?

А) защитить русскую землю от врага; Б) победить какое – нибудь чудовище; В) найти себе невесту и жениться

3. Назовите имя русского баснописца:

А) А.П. Сумароков; Б) Эзоп; В) М.Ю. Лермонтов; Г) Гесиод

4. Название басни И.А. Крылова, из которой взяты строки:

«Кто виноват из них, кто прав-, судить не нам;

Да только воз и ныне там...».

А) «Два мальчика»; Б) «Лебедь, Щука и Рак»; В) «Волк и Ягнёнок»

5. А.С. Пушкин, находясь Лицее, мечтает о карьере...

А) военная карьера; Б) карьера чиновника; В) свободное творчество; Г) знатный вельможа

6. Кому принадлежат следующие слова: «Чья собака? Я этого так не оставлю... Я ему покажу Кузькину мать!»

А) Елдырину; Б) Очумелову; В) Хрюкину

7. Какой секрет в качестве подарка предоставил Лис Маленькому принцу? (Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»)

А) Секрет в том, как приручить любое дикое создание

Б) Искренне любить лучше только одного, а не всех подряд

В) Самое важное и дорогое глазами не увидеть

8. Кому посвящены первые строки стихотворения А.С. Пушкина

«Ты хочешь, милый друг, узнать

Мои мечты, желанья, цели

И тихий глас простой свирели

С улыбкой дружества внимать»:

А) Дельвигу; Б) П. Юдину; В) Кюхельбекеру; Г) Пушкину

9. Где прошло детство И.С. Тургенева?

А) Болдино; Б) Спасское –Лутовиново; В) Москва; Г) Грешнево

10. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:

1) Хрюкин

а) «Хамелеон»

2) Маша

б) «Маленький принц»

3) Роза

в) «Братья Карамазовы»

4) Коля Красоткин

г) «Отрывки из журнала Маши»

11. Как рассказчик попрощался с мальчишеством в произведении «Смерть африканского охотника»:

А) зарыл книги под скалой; Б) подарил свои игрушки соседу; В) выбросил любимую машинку

12. Назовите стихотворение Б.Л. Пастернака:

А) «Зимнее утро»; Б) «Июль»; В) «Золотая рыбка»; Г) «Утес»

13. Какой художественный приём использует автор:

И стали три пальмы на Бога роптать:

«На толь мы родились, чтоб здесь увядать?»

14. Кто из героев стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» не любил писать писем?

А) майор Петров Б) Лёнька В) майор Деев

15. Олицетворение – это...

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве;

Б) художественное определение;

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

16. Дайте развернутый ответ, состоящий из 5-10 предложений.

Критерии оценивания:

1. Собственное суждение.

2. Аргументы, подтверждающие ваше мнение.

3. Композиция (вступление, основная часть, вывод)

Что отличает героя сказки от героя рассказа о современной жизни?

В) произведение устного народного творчества, повествование, основанное на вымысле.

12. Портрет этого поэта находится в Москве в Третьяковской галерее... Он был воспитателем и наставником будущего царя Александра II

А) А. С. Пушкин; Б) В.А. Жуковский; В) И.А. Крылов

13. Какой художественный приём использует автор?

Утих буйный ветер, улеглись снега... (С.Т. Аксаков)

14. Из какого произведения цитата: «Всё слилось, всё смешалось: земля, воздух, небо превратились в пучину снежного праха...»:

А) «Кентервильское привидение», Б) «Буря», В) «Гнев отца», Г) «Хамелеон»

15. Литота – это...

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве;

Б) художественное определение;

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) образное выражение, состоящее в преуменьшении величины, силы, значения

16. Дайте развернутый ответ, состоящий из 5-10 предложений.

Критерии оценивания:

1. Собственное суждение.

2. Аргументы, подтверждающие ваше мнение.

3. Композиция (вступление, основная часть, вывод).

Можно ли считать, что книга – учебник жизни?

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ. Литература 6 КЛАСС

КЛЮЧ К ПРОВЕРКЕ

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
1	А	В	В	В	А
2	А	А	А	А	Б
3	В	Б	В	А	А
4	Г	А	Г	Б	Б
5	Б	Г	В	В	Б
6	А	В	В	Б	А
7	В	В	В	В	В
8	В	Б	В	Б	В
9	Г	Б	Г	Б	А
10	1-г,2-б,3-в,4-а	1-в,2-а,3-б,4-г	1-г,2-в,3-б,4-а	1-а,2-г,3-б,4-в	1-г,2-б,3-в,4-а
11	Б	А	Б	А	А
12	В	В	В	Б	Б
13	олицетворение	сравнение	олицетворение	олицетворение	олицетворение
14	Б	В	Г	В	Б
15	Б	А	Г	Г	Г
16					

